

Hodnoticí manuál k MEL

Autoři: Gottfried & Thompson, vytvořeno v roce 2012

Dílčí stupnice 1 (okruhy 1 – 4): Hudba v každodenním životě – společné aktivity využívající hudbu (MEL – JAM)

Body 1 a – 4 b se dotazují rodičů na frekvenci hudební interakce (představované písmenem „a“ v každé položce) při použití čtyř různých společných hudebních aktivit během minulého týdne, jakožto i na její kvalitu (představované písmenem „b“ v každé položce). Bodování je následující:

Frekvenční položky: 1 a, 2 a, 3 a, 4 a

„**Jak často jste v uplynulém týdnu...**“

4 = Každý den v týdnu...

3 = Téměř každý den v týdnu...

2 = Pár dní v týdnu...

1 = Jeden den v týdnu...

0 = Vůbec ne...

Kvalitativní položky: 1 b, 2 b, 3 b, 4 b

2 = Byla to pro mé dítě velmi pozitivní zkušenost

1 = Byla to pro mé dítě spíše pozitivní zkušenost

0 = Nebyla to pro mé dítě ani pozitivní, ani negativní zkušenost

-1 = Byla to pro mé dítě negativní zkušenost

Výpočet skóre položky představuje frekvenci váženou zkušeností. Vynásobením skóre 0 až 4 pro frekvenční položky a skóre -1 až 2 pro kvalitativní položky získáte celkové skóre pro každou položku v rozmezí od -4 do 8.

Např. 1 a = 3, 1 b = 1. $3 \times 1 = 3$. Skóre pro okruh 1 = 3

Chcete-li získat celkové skóre pro podskupinu 1, sečtete každé skóre položky. Např. okruh 1: $3 \times 1 = 3$; okruh 2: $4 \times 2 = 8$; okruh 3: $2 \times 0 = 0$; okruh 4: $2 \times 1 = 2$. Celkové skóre pro dílčí stupnici 1: $3 + 8 + 0 + 2 = 13$

Dílčí stupnice 2 (okruh 7) Hudba v každodenním životě – běžné aktivity využívající hudbu (MEL – RAM)

Body 7 a – 7 g se dotazují rodičů, jaká hudba byla použita k podpoře dítěte v denních rituálech každodenního života.

- 4 = Každý den v týdnu
- 3 = Téměř každý den v týdnu
- 2 = Pár dní v týdnu
- 1 = Jeden den v týdnu
- 0 = Vůbec ne

Výpočet celkového skóre pro dílčí stupnici 2

Sečtěte každou z položek, abyste získali celkové skóre pro dílčí stupnici 2. Např. 7 a = 0; 7 b = 2; 7 c = 2; 7 d = 3; 7 e = 2; 7 f = 1; 7 g = 1. Celkové skóre pro dílčí stupnici 2:

$$0 + 2 + 2 + 3 + 2 + 1 + 1 = 11$$

Pokyny pro další body

Okruh 5: Rodinní příslušníci hrající na hudební nástroje

Body 5 a, 5 b a 5 c – nebodované: používá se pouze pro plánování programu

Okruh 6: Preferované žánry pro poslech hudby

Body 6 a až 6 h – nebodované: používá se pouze pro plánování programu

Okruh 8: volný text; používá se pouze pro plánování programu